

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ENRICO GALIANO**

Nazionalità Italiana

Data di nascita 22 APRILE 1977

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **1995 - 2003**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Spaghetti Haus di Gerotto Valter, Bibione Venezia
• Tipo di azienda o settore Ristorazione
• Tipo di impiego Commis di sala bar
• Principali mansioni e responsabilità Servizio ai tavoli
- Date (da – a) **2003 - 2004**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Casa Serena Pordenone
• Tipo di azienda o settore Assistenza agli anziani
• Tipo di impiego Educatore
• Principali mansioni e responsabilità Animazione e assistenza anziani
- Date (da – a) **2006**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Visionnaire di Coldani Giuseppe
• Tipo di azienda o settore Pubblicità
• Tipo di impiego Copywriter
• Principali mansioni e responsabilità Redattore pubblicitario
- Date (da – a) **2009 - oggi**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Messaggero Veneto (Gruppo L'Espresso)
• Tipo di azienda o settore Quotidiano

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Scrittore

Due rubriche, una quotidiana e una settimanale, di genere satira sociale

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2015 - oggi

ScuolaZoo

Sito internet e social network

Videomaker e blogger

Produzione, regia e interpretazione di video e blog

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2016

Garzanti Libri

Editoria

Scrittore

Opere di narrativa (uscita aprile 2017)

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2006 - oggi

MIUR

Istruzione pubblica

Docente

Insegnante di Italiano, storia e geografia

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

1996 - 2003

Università Ca' Foscari Venezia

Facoltà di Lettere e filosofia

Laurea

110 con lode

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

2007-2009

Università Ca' Foscari Venezia

Scuola di Specializzazione all'Insegnamento Secondario (SSIS)

Diploma di Specializzazione e Abilitazione all'insegnamento

78/80

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

Italiana

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

eccellente

buono

buono

ALTRE LINGUE

Tedesco

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

elementare

elementare

elementare

ALTRE LINGUE

Spagnolo

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buono

elementare

elementare

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone: occupando ruoli in cui l'elemento della condivisione e del confronto sono sempre stati centrali, ho acquisito negli anni ottime competenze di relazione; In ogni ambito delle mie attuali professioni cerco sempre di trovare suggestioni e ispirazione dagli altri, trovando nel confronto con essi fonte di miglioramento e di crescita;

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Coordinamento di persone, creazione e coordinamento progetti: competenze acquisite nei dieci anni di insegnamento in cui mi sono fatto sempre più promotore di iniziative con forti ricadute sul territorio

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Ottima conoscenza degli strumenti informatici e dei social media, ho imparato a produrre video di tipo professionale anche con mezzi poveri e scarsità di materiali: queste competenze le ho acquisite lavorando in un grosso social network come ScuolaZoo e le ho sapute adattare e sfruttare nel mio lavoro quotidiano di docente

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Scrittore di narrativa presso la casa editrice Garzanti e in precedenza presso le Edizioni Biblioteca dell'Immagine;

Autore di un blog molto seguito e di una pagina facebook con più di 20.000 iscritti;

Creazione di video comici, satirici e divulgativi;

Attore e performer, oltre che autore di testi teatrali per ragazzi, da me diretti e messi in scena ogni anno scolastico;

Suono la chitarra e appartengo a un duo di musica italiana cantautorale che si esibisce in concerti e serate (The Limbo Factory)

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE *Competenze non precedentemente indicate.*

Sono un motivatore: mi piace, attraverso lo strumento della scrittura e della parola in genere, spingere le persone a dare il meglio di sé

PATENTE O PATENTI

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Referenze:

Elisabetta Migliavada, Direzione seziona narrativa Garzanti Libri

Marco Risi, regista

Paolo De Nadai, Ceo di ScuolaZoo