

Il video, la didattica e l'arte di arrangiarsi

Una concreta sbirciatina all'alchimia necessaria per trasformare una pagina bianca in cortometraggio, in classe. Tecniche, prove sul campo e barbatrucchi per far nascere, con i ragazzi, immagini in movimento disseminate di racconto.

Discutiamo alcune modalità, ricavate da vent'anni di esperienza sul campo, per poter utilizzare - proporzionatamente alle proprie possibilità - lo strumento video a scuola. Partiamo dall'individuazione del contesto (chi, cosa, quando, dove, perché), per poi analizzare alcuni format, approfondendone uno o due a seconda degli interessi emersi. Esaminiamo le fasi di preproduzione: scrematura delle idee degli studenti, immaginazione al lavoro, verifiche di fattibilità, predisposizione della sceneggiatura, individuazione di ciò di cui si necessita, definizione delle tempistiche.

ATTENZIONE: questo è un corso teorico. Non viene insegnato l'uso di strumenti.

Formazione riconosciuta dall'Ufficio Scolastico di Forlì-Cesena ai sensi della DM 170/2016.

A cura di Luca Stringara.

Destinatari

Educatori e insegnanti.

Durata

3 incontri, martedì dalle 15:00 alle 17:00.

Calendario 2018

6, 13, 20 marzo.

Luogo

Centro di Documentazione Educativa, Via Aldini 22 Cesena.

Quota di partecipazione

€ 30.

Iscrizioni

Inviare mail a cde@comune.cesena.fc.it