

Su il sipario, ecco il 'Soldato semplice' di Cevoli

PIAZZE DI CINEMA più divertente.

Carlotta Benini

SI ALZA il sipario su Piazza di Cinema, la rassegna cesenate dedicata alla settima arte che per dieci giorni, da domani a sabato 11 trasforma il centro storico in una grande arena sotto le stelle. Il cartellone comprende novità e gradite riconferme: la prima è il concorso dedicato alla memoria del cesenate Mario Bianchi, in arte Monty Banks, attore comico degli anni Venti che ottenne successo in America. Il premio, riservato alle opere prime, vede concorrere quest'anno sei film, in proiezione all'arena San Biagio: si parte domani con Paolo Cevoli e il suo 'Soldato Semplice'. Poi ci sono i film 'Invisibili', quelli usciti in sordina, ma che la direzione artistica di Piazza di Cinema ha selezionato accuratamente per porli alla giusta attenzione del pubblico: in programma 'Neve' di Stefano Incerti, che sarà presentato sabato dall'attrice Esther Elisha, 'Basta poco' di Andrea Muzzi e Riccardo Paolletti, che domenica saranno presenti alla proiezione, e 'Fino a qui tutto bene' di Roan Johnson (9 luglio), apprezzato regista di commedie già ospite alla seconda edizione di Piazza di Cinema. Quest'anno ha delegato gli attori Silvia D'Amico e Guglielmo Favilla a fare le sue veci. Ci saranno anche la sezione dedicata al film storico, l'Aperitivo con l'Autore e la Notte del Cinema (10 luglio), e due mostre inedite di foto di scena, una dedicata al 'Cibo a tavola' e una su 'Antonio Pietrangeli e le sue attrici', alla Malatestiana da domani fino al 6 settembre. Anche i cesenati e il pubblico fuori sede possono diventare protagonisti per un giorno: è già attiva per le vie del centro una troupe di videomaker che intervista i passanti chiedendo loro qual è il film che ritengono