

HOME > CESENA > BILANCIO IN POSITIVO PER "PIAZZE DI CINEMA" >

11 luglio 2015 [Cesena](#) [Cultura](#) [Società](#) [HomePage Cesena](#)

Bilancio in positivo per "Piazze di Cinema"



CESENA. E' calato il sipario su **Piazze di Cinema**, la rassegna cinematografica che dal 2 all'11 luglio ha animato **Cesena**, le sue piazze, i suoi chioschi e i suoi cortili con proiezioni, incontri con l'autore, film del passato e produzioni europee, opere prime e iniziative collaterali dedicate alla settimana arte.

La città per dieci giorni si è trasformata in una grande arena diffusa,

aprendo al pubblico anche quegli spazi solitamente meno frequentati, che grazie al cinema e alla cultura hanno scoperto una nuova anima.

La premiazione del concorso del **Monty Banks**, riservato alle più significative opere prime italiane della stagione, si è tenuto **sabato 11 luglio**, alle **21,30** in **Piazza del Popolo**.

Ad aggiudicarsi il premio quest'anno è il film **VERGINE GIURATA** di Laura Bispuri.

La giuria ha motivato la sua scelta per "la felicità della sceneggiatura tra presente e passato; un passato che irrompe nel contemporaneo. Nell'allentamento di ogni gabbia culturale, tutti i conflitti si quietano con parole necessarie. E' anche bellissimo il concetto profondo dell'amore come se ne parla tra sorelle. Appare straziante il messaggio affidato alla lettera della madre poco prima del canto finale: parole che non si sanno scrivere perché non si sono mai potute dire. Un film che taglia corto su questioni di forma per dirigersi verso una inevitabile complessità".

Il **premio del pubblico** è invece andato al film **IO, ARLECCHINO** diretto da Matteo Bini e Giorgio Pasotti, che ha ottenuto una media di 4,26 punti su 5 punti totali.

La giuria si è inoltre espressa facendo due segnalazioni per le ottime interpretazioni di **Sara Serraiocco**, protagonista di **COLORO** di Lamberto Sanfelice e per quella di **Matteo Creatini**, protagonista di **SHORT SKIN - I DOLORI DEL GIOVANE EDO** di Duccio Chiarini.

La giuria tecnica, che per questa quinta edizione di Piazze di Cinema ha valutato i film in

concorso per il premio Monty Banks, era composta da personaggi di rilievo nel panorama culturale e cinematografico nazionale: il saggista e poeta **Gianfranco Miro Gori**, il regista del Teatro Valdoca **Cesare Ronconi**, il regista cinematografico **Alessandro Rossetto** e la curatrice della Semaine du cinéma italien à Chambéry **Sonia Todeschini**.

Anche loro hanno incontrato il pubblico a Cesena, e partecipato alla serata finale (sabato 11 luglio) che si è aperta con la premiazione dei vincitori del concorso per opere prime.

Anche questa quinta edizione della rassegna è stata molto partecipata: centinaia e centinaia di persone hanno affollato l'**Arena San Biagio** a ogni proiezione del **Monty Banks**, e anche in **Piazza Amendola** la platea è stata sempre gremita, così come in **Piazza del Popolo**. **LaNotte del Cinema** (10 luglio) è stata un vero e proprio successo, con sette luoghi del centro storico trasformati contemporaneamente in arene sotto le stelle, che hanno richiamato migliaia di persone.

Grazie alla collaborazione con i locali e i bar del centro storico che hanno aderito all'iniziativa, durante Piazze di Cinema il pubblico ha potuto conoscere da vicino alcuni grandi protagonisti del cinema italiano contemporaneo: i registi esordienti **Paolo Cevoli** ("Soldato semplice"), **Matteo Bini** ("Io, Arlecchino"), **Duccio Chiarini** ("Short Skin – I dolori del giovane Edo"); l'attrice **Esther Elisha** che ha recitato in NEVE; i registi **Andrea Muzzi** e **Riccardo Paoletti**, artefici di BASTA POCO. E ancora, l'attore **Guglielmo Favilla** nel cast di FINO A QUI TUTTO BENE e **Paolo Pietrangeli**, figlio del grande regista Antonio Pietrangeli, che ha presentato il suo libro "Una spremuta di vite".

Per non dimenticare l'appuntamento più atteso con il padrino di questa quinta edizione di Piazze di Cinema, **Giuseppe Battiston**, e lo sceneggiatore **Marco Pettenello**, che mercoledì 8 luglio si sono concessi con generosità e simpatia al pubblico, prima al Chiosco dei Giardini Savelli e poi in Piazza del Popolo, dove hanno raccontato la loro esperienza nei film per scelti per la rassegna cesenate: PANE E TULIPANI; ZORAN, IL MIO NIPOTE SCEMO; AGATA E LA TEMPESTA e LA PASSIONE.

Info, ospiti e programmazione giornaliera su www.piazzedicinema.it

Facebook/PiazzediCinema

Dove: Cesena (FC) – centro storico

Quando: dal 2 all'11 luglio

Inizio proiezioni: ore 21.45

Ingresso: libero

Ingresso proiezioni premio Monty Banks: 3 euro; 2 euro con tessera Monty Banks

Promozione: Comune di Cesena - Assessorato alla Cultura - Centro Cinema Città di Cesena

Ufficio Stampa Piazze di Cinema

Agenzia PrimaPagina Cesena