



PIAZZE DI CINEMA 2017

Dal 9 al 21 luglio torna Piazze di Cinema. La mediateca dedica una bacheca ad alcuni ospiti della settima edizione del festival e a Cecilia Dazzi, uno dei membri della *Giuria Premio Monty Banks*.

Pif:

- LA MAFIA UCCIDE SOLO D'ESTATE, 2013

Giovanni Veronesi:

- MANUALE D'AMORE, 2011
- GENITORI & FIGLI. AGITARE BENE PRIMA DELL'USO, 2010
- IO & MARILYN di Leonardo Pieraccioni, 2009 (soggetto e sceneggiatura)
- ITALIANS, 2009
- MANUALE D'AMORE 2 (CAPITOLI SUCCESSIVI), 2007
- MANUALE D'AMORE, 2005
- TI AMO IN TUTTE LE LINGUE DEL MONDO di Leonardo Pieraccioni, 2005 (soggetto e sceneggiatura)
- CHE NE SARÀ DI NOI, 2004
- IL PARADISO ALL'IMPROVISO di Leonardo Pieraccioni, 2003 (soggetto e sceneggiatura)
- C'ERA UN CINESE IN COMA di Carlo Verdone, 2000 (soggetto e sceneggiatura)
- IL PESCE INNAMORATO di Leonardo Pieraccioni, 1999 (sceneggiatura)
- IL CICLONE di Leonardo Pieraccioni, 1996 (sceneggiatura)
- I LAUREATI di Leonardo Pieraccioni, 1995 (sceneggiatura)
- PER AMORE, SOLO PER AMORE, 1993

Valerio Aprea:

- OGNI MALEDETTO NATALE di Giacomo Ciarrapico, Mattia Torre e Luca Vendruscolo, 2014
- SMETTO QUANDO VOGLIO di Sydney Sibilia, 2014
- NESSUNO MI PUÒ GIUDICARE di Massimiliano Bruno, 2011
- DICIOTTO ANNI DOPO di Edoardo Leo, 2010
- HO VOGLIA DI TE di Luis Prieto, 2007
- NON PRENDERE IMPEGNI STASERA di Gianluca Maria Tavarelli, 2006

Cecilia Dazzi:

- **BIANCA COME IL LATTE, ROSSA COME IL SANGUE** di Giacomo Campiotti, 2013
- **HABEMUS PAPAM** di Nanni Moretti, 2011
- **SCUSA MA TI VOGLIO SPOSARE** di Federico Moccia, 2010
- **SCUSA MA TI CHIAMO AMORE** di Federico Moccia, 2008
- **VOCE DEL VERBO AMORE** di Andrea Manni, 2007
- **IL CAIMANO** di Nanni Moretti, 2006
- **UN INVERNO FREDDO FREDDO** di Roberto Cimpanelli, 1996
- **LA FAMIGLIA** di Ettore Scola, 1987