

# Spettacoli

CESENA  
CULTURA / SOCIETÀ

## CONCERTO D'ORGANO IN DUOMO

LA 'Rassegna organistica malatestiana' si chiude stasera alle ore 21, in Duomo, con il concerto della statunitense Gail Archer. Organista del prestigioso Vassar College e membro della facoltà di organo e storia presso la Manhattan School of Music, Gail Archer è, fra le altre cose, direttore degli eventi musicali presso il Barnard College della Columbia University e della rassegna concertistica tenuta da artisti e da studenti presso la storica Central Synagogue di New York. Ingresso libero.

di CARLOTTA BENINI

**E' NATA** a Brescia, da padre originario del Benin e madre italiana, ma ha anche sangue mediterraneo che scorre nelle vene: i nonni infatti sono lucani. Esther Elisha è l'ospite della terza giornata di Piazza di Cinema, che questa sera si apre alle 19.30 all'Acquadolce per l'Aperitivo con l'Autore.

**L'ATTRICE** trentaquattrenne presenta al pubblico 'Neve' di Stefano Incerti, in programma alle 21.45 in Piazza Amendola nell'ambito della sezione 'Gli Invisibili', ovvero quei film penalizzati da una scarsa distribuzione, ma meritevoli dell'attenzione del pubblico. Si tratta di una pellicola indipendente girata in soli 18 giorni in mezzo all'Appennino abruzzese, che racconta di due personaggi con le spalle al muro che un giorno si incontrano fortuitamente e finiscono per legarsi l'uno all'altro.

**ELISHA** non è nuova a Piazza di Cinema, aveva già partecipato alla rassegna nel 2012:



## SAN FRANCESCO

### Commedia al Chiostro

**STASERA** alle 21 al Chiostro di San Francesco la compagnia Quinte Mutevoli di Cesena, con la regia di Alvaro Evangelisti, porta in scena «Vizio di famiglia», commedia in due atti di Edoardo Erba, che con quest'opera ha vinto il premio Bignami Riccione 1993. Ingresso gratuito per i soci di Quinte Mutevoli, con la possibilità di sottoscrivere la tessera al momento al costo di 5 euro.

«Cesena è stata una scoperta, e sono davvero felice di tornare», rivela. Non era mai stata in Romagna prima, e della nostra città ha apprezzato l'ambiente e l'accoglienza, «Ma soprattutto - precisa - la particolare attenzione che, grazie a Piazza di Cinema, viene data ai film esclusi dal circuito distributivo e alle opere prime». Il suo fascino esotico va di pari passo con la freschezza culturale di un'artista cosmopolita: oggi per lavoro si divide tra



**PRECEDENTE** Esther Elisha è stata ospite della rassegna cinematografica già due anni fa. Nella foto a fianco un momento dell'incontro

# Piazze di cinema, il ritorno di Esther Elisha

*L'attrice presenta il film «Neve»*

Milano, dove vive, e Roma, e per qualche anno ha vissuto anche Parigi. Una città che le è particolarmente cara: i suoi genitori infatti si sono incontrati proprio qui, quando frequentavano l'università. «Il nostro presente storico ci invoglia spesso a fuggire via, ad abbandonare la nave - dice, parlando dei giovani italiani che si trasferiscono all'estero - Seppure io sia la prima a capire questo impulso, credo che nella vita non ci si debba arrendere così facilmente. Quelli che restano, alla fine, diventano più forti».

**PIAZZE** di Cinema, che nelle prime due giornate di programmazione ha già raccolto centinaia di presenze, prosegue domani con una doppia proiezione: 'Basta Poco' di Andrea Muzzi e Riccardo Paoletti, che partecipano all'Aperitivo con l'Autore alle 19.30 da Ghigo e poi presentano il film in Piazza San Domenico, e 'Senza nessuna pietà' di Michele Alhaique all'Arena San Biagio. Proiezioni ore 21.45.

## ARCHEOLOGIA

### I banchetti dei romani

**I ROMANI** e il banchetto' è il tema dell'incontro oggi alle ore 16.30, al Museo Archeologico di Cesena. A guidarlo, parlando delle ceramiche da mensa che comparivano sulle tavole romane, sarà la dottoressa Lisa Maraldi. L'ingresso è libero.

## DUE PIANISTE

### «Baci baci» alla Rocca

**STASERA** alle 20 il 'Salotto del custode' alla Rocca Malatestiana ospita l'originale esibizione del duo 'Baci Baci', alias Caterina Scala e Sara Castiglia. Entrambe pianiste diplomate al Conservatorio 'Maderna', hanno deciso di formare un duo di pianoforte a quattro mani, non limitandosi a proporre solo concerti, ma veri e propri spettacoli. Ingresso offerta libera.

## DOMANI ALLE 6 IL TRADIZIONALE CONCERTO SULLA SPIAGGIA LIBERA DEL MOLO DI PONENTE

### I ritmi lenti e caldi dei «3Soul» saluteranno l'alba di Cesenatico

**CON** la coda della Notte Rosa la spiaggia di Cesenatico inaugura la stagione dei Concerti all'alba, una delle rassegne ideate in questo spicchio di riviera e fra le più imitate anche da altre località. Per il sedicesimo anno consecutivo si apre la kermesse di eventi che vede in prima fila due pubblici opposti, con i tiratardi che ancora devono coricarsi e i mattinieri che invece hanno già dormito una notte intera. Entrambi questi pubblici vogliono saluta-

re il nuovo giorno in musica e così, come per magia, domenica mattina alle 6, il gruppo «3Soul» inizierà a suonare sulla spiaggia libera del Molo di Levante. Sul palco saliranno Moris Pradella, voce, chitarra e piano, Antonio Tuccino al basso e Matteo Monti alla batteria. I tre artisti si sono incontrati e uniti per il desiderio di condensare la passione per la musica nera in un'ora di musica dal vivo, quello che oggi è denominato R'n'B, in cui i «3Soul»

non seguono la tendenza. E' un genere consapevolmente fuori moda, con regola di base la semplicità, quel poco che basta per tenere in piedi una buona ritmica sulla quale posare armonia per nulla scontata e colori vocali delicati. La rotta dei 3Soul a lenta velocità parte da Bill Withers e si sospira a Marvin Gaye, passando all'attuale Ben Harper a braccetto con John Legend, strizzando l'occhio a Lenny Kravitz, Prince, James Brown per poi

tornare a Johnny «guitar» Watson e approdare ad Al Green. Al termine del concerto ai partecipanti saranno serviti gratuitamente bomboloni e caffè, offerti dalla Consulta del Volontariato di Cesenatico, che collabora con il Comune. La partecipazione al concerto è gratuita e aperta a tutti. Il successivo appuntamento della rassegna è il 26 luglio, alla spiaggia libera di Zadina, con The Grace in «La voce degli angeli», per un tributo a Jeff Buckley.  
**Giacomo Mascellani**