

SABATO 16 LUGLIO

TOP GUN MAVERICK

di Joseph Kosinski

cast: Tom Cruise, Jennifer Connelly, Jon Hamm, Miles Teller | 131' | USA

Tom Cruise torna a volare! Sono passati 32 anni da quando Top Gun uscì al cinema lanciando Tom Cruise nell'Olimpo hollywoodiano. Ora il pilota Pete "Maverick" Mitchell è di nuovo pronto a sfidare i suoi limiti: dovrà vedersela l'avvento dei droni e il suo passato.

Un sequel in piena salute e in pieno mito, che fa volare altissimo lo spettatore.



dai festival

DOMENICA 17 LUGLIO

LA SCELTA DI ANNE - L'ÉVÉNEMENT

di Audrey Diwan

cast: Anamaria Vartolomei, Sandrine Bonnaire | 100' | Francia

Francia, 1963. Anne è una brillante studentessa con un promettente futuro davanti a sé. Quando però rimane incinta, teme di non poter finire gli studi e di non riuscire quindi a scappare dalle sue umili origini. Anne decide quindi di tentare un aborto illegale.

Leone d'Oro a Venezia 2021.

Introduce Ines Briganti.



brividi

LUNEDÌ 18 LUGLIO

LA FIERA DELLE ILLUSIONI

di Guillermo del Toro

cast: Bradley Cooper, Cate Blanchett, Toni Collette | 150' | USA

Quando il carismatico ma squattrinato Stan Carlisle entra nelle grazie di una chiaroveggente e del marito ex mentalista, sembra aver trovato la via per il successo. Più usa le sue nuove abilità per imbrogliare la ricca élite della New York anni '40, più cresce la sua ambizione. Ma l'incontro con la psichiatra Lilith Ritter metterà in crisi i suoi piani. Un intrigante noir hollywoodiano tra crimine e magia.



il cinema ritrovato

MARTEDÌ 19 LUGLIO

OMAGGIO A PIER PAOLO PASOLINI

IL GIOVANE CORSARO

di Emilio Marrese | 98' | Italia

La gioventù di Pasolini a Bologna, la città dove nacque il 5 marzo 1922 e dove si formò dal 1937 al 1943. Le amicizie, i maestri, i luoghi, le prime esperienze del sapere e del vivere: quello di Pasolini con la città dei portici fu un legame viscerale che proseguì fino ai suoi ultimi giorni, senza risparmiare severe critiche alla Bologna “consumista e comunista” degli anni '70.

Incontro con il regista.

Rassegna Accadde Domani a cura di Fice E.R.

a seguire LA RICOTTA

di Pier Paolo Pasolini | 35' | Italia

cast: Orson Welles, Laura Betti, Mario Cipriani

La ricotta racconta il calvario realmente vissuto sul set di un film sulla Passione di Cristo (diretto da Orson Welles), da una povera comparsa, Stracci, ultimo degli ultimi, in un film nel film dove si aprono parentesi di feroce polemica contro la borghesia italiana e momenti di sospensione onirica.



i grandi Maestri

MERCOLEDÌ 20 LUGLIO

ESTERNO NOTTE PT. I

di Marco Bellocchio

cast: Fabrizio Gifuni, Margherita Buy, Toni Servillo | 162' | Italia

Le violenze delle Brigate Rosse, nell'Italia del 1978, culminano con il rapimento di Aldo Moro, presidente della Democrazia Cristiana, avvenuto il 16 marzo, giorno dell'insediamento del governo che avrebbe dovuto suggellare un'alleanza senza precedenti tra la DC e il PCI.



che musica!

GIOVEDÌ 21 LUGLIO

GLI STATI UNITI CONTRO BILLIE HOLIDAY

di Lee Daniels

cast: Andra Day, Garrett Hedlund, Natasha Lyonne | 130' | USA

La vita intensa della mitica Billie Holiday, una delle più grandi cantanti jazz di tutti i tempi. Il film si concentra sulla decisione del governo di mettere sotto accusa l'artista per colpa di un suo brano. Tra l'agente federale che la insegue e la cantante nascerà una tormentata storia d'amore.



brividi

VENERDÌ 22 LUGLIO

L'ARMA DELL'INGANNO

di John Madden

cast: Colin Firth, Matthew MacFadyen, Johnny Flynn | 128' | GB

Dopo *L'ora più buia*, il cinema inglese torna dietro le quinte della Seconda Guerra Mondiale per raccontarci una delle operazioni di controspionaggio più rocambolesche della storia: un'operazione segreta, legata a filo doppio allo sbarco degli Alleati in Sicilia nel 1943. Lasciato fuori campo l'orrore della battaglia, il film rivela come si fabbrica un trucco e si salva il mondo all'insaputa del mondo.

SABATO 23 LUGLIO

LUNANA - IL VILLAGGIO

ALLA FINE DEL MONDO

di Pawo Choyning Dorji

cast: Sherab Dorji, Kelden Lhamo Gurung | 110' | Bhutan

Un giovane insegnante è costretto ad intraprendere un viaggio di 8 giorni di cammino per raggiungere la scuola più remota del mondo, nello sperduto villaggio di Lunana, situato lungo i ghiacciai dell'Himalaya. Lì scoprirà che il segreto della felicità è nella semplicità dei piccoli gesti e nei sorrisi degli abitanti del posto. Un piccolo grande film.



DOMENICA 24 LUGLIO

SPENCER

di Pablo Larraín

cast: Kristen Stewart, Timothy Spall, Sally Hawkins | 111' | GB/Germania

Residenza reale di Sandringham, week end di Natale. Si mangia e si beve, si spara e si caccia. Diana conosce il gioco, ma quest'anno le cose andranno diversamente dal previsto. Larraín firma l'ennesimo gioiello della sua filmografia, riuscendo a ripensare il genere biografico e dimostrando una capacità tecnica che ha pochissimi eguali. Grande prova di Kristen Stewart in uno dei ruoli più complessi della sua carriera.



LUNEDÌ 25 LUGLIO

UN EROE

di Asghar Farhadi

cast: Sarina Farhadi, Amir Jadidi | 127' | Iran/Francia

Rahim è in carcere a causa di un debito che non è riuscito a ripagare. Durante un permesso di due giorni, cerca di convincere il suo creditore a ritirare la denuncia in cambio di una parte della somma. Le cose però non vanno come previsto. Farhadi conferma di sapere raccontare come nessuno le derive della società iraniana, logorata da burocrazia e diffidenza.



MARTEDÌ 26 LUGLIO

MADRES PARALELAS

di Pedro Almodóvar

cast: Penélope Cruz, Aitana Sánchez-Gijón |120' | Spagna

Due donne, entrambe single e rimaste incinta per errore, si trovano a partorire lo stesso giorno nel medesimo ospedale: Janis consola la più giovane Ana, spaventata per il futuro, e le parole che scambia con lei in quelle ore in ospedale finiranno per cambiare la vita di entrambe in maniera inaspettata. Un magnifico melò al femminile che emoziona e fa riflettere.

MERCOLEDÌ 27 LUGLIO

ESTERNO NOTTE - PT. II

di Marco Bellocchio

cast: Fabrizio Gifuni, Margherita Buy, Toni Servillo | 160' | Italia

Bellocchio conclude il grandioso affresco sugli *Anni di piombo* in modo potente, polifonico, destabilizzante, a tratti struggente.



dai festival

GIOVEDÌ 28 LUGLIO

FULL TIME - AL CENTO PER CENTO

di Eric Gravel

cast: Laure Calamy, Anne Suarez | 85' | Francia

Decisa a fare il possibile per crescere i suoi due figli in campagna, Julie lavora in un lussuoso albergo parigino. Quando ottiene finalmente un colloquio per un lavoro nel quale ripone le proprie speranze, scoppia uno sciopero nazionale che paralizza il sistema dei trasporti pubblici. Julie ingaggia quindi una corsa frenetica contro il tempo. Migliore regia e migliore attrice nella sezione Orizzonti di Venezia 2021.



w la commedia

VENERDÌ 29 LUGLIO

THE FRENCH DISPATCH

di Wes Anderson

cast: Bill Murray, Timothée Chalamet, Léa Seydoux | 108' | USA

Alla morte del direttore del quotidiano *French Dispatch*, la redazione pubblica un memoriale che riporta le migliori storie realizzate dal giornale nel corso degli anni: un artista condannato all'ergastolo, le rivolte studentesche e un rapimento risolto da un cuoco.



SABATO 30 LUGLIO

ENNIO

di Giuseppe Tornatore

cast: Ennio Morricone, Quentin Tarantino, Clint Eastwood | 150' | Italia

Il ritratto intimo e privato del Maestro Morricone si intreccia alla sua vita pubblica, spesa quasi interamente per la musica. Un documentario intenso, divertente, autentico.



w la commedia

DOMENICA 31 LUGLIO

IL RITRATTO DEL DUCA

di Roger Michell

cast: Jim Broadbent, Helen Mirren, Fionn Whitehead | 96' | GB

Nel 1961, l'attempato tassista Kempton Bunton ruba dalla National Gallery di Londra il *Ritratto del duca di Wellington* dipinto da Goya. Kempton chiede un inconsueto riscatto: restituirà il dipinto solo se il governo si impegnerà a sostenere gli anziani in difficoltà economica. Una commedia *british* irresistibile!



ARENA San Biagio

torna il CINEMA sotto le stelle!

programma dal 22 giugno al 31 luglio
inizio film ore 21.30
serate Across the Movies ore 21.00



www.comune.cesena.fc.it/arenasanbiagio
Palazzo Guidi, via Serraglio 20 - Cesena
ingresso: 6€ - ingresso under 12: 5€
Sconto famiglie: dai 3 ingressi in su ridotto per tutti
Across the Movies: 8€

DA MERCOLEDÌ 22 A DOMENICA 26 GIUGNO

ELVIS

di Baz Luhrmann

cast: Tom Hanks, Austin Butler, Luke Bracey | 157' | USA

La vita e la musica di Elvis Presley, viste attraverso la sua complicata relazione con l'enigmatico manager, il colonnello Tom Parker. Spettacolo, intrattenimento, interpretazioni magistrali. Il cinema di Baz Luhrmann raggiunge il suo punto più alto.

LUNEDÌ 27 GIUGNO **che musica!** **OMAGGIO A MORRICONE**

Ennio Morricone, uno dei più grandi compositori di musica per film che il '900 abbia conosciuto, merita un tributo live. Quattro musicisti eseguono le colonne sonore che tanto hanno fatto sognare generazioni di cinefili, mentre sul grande schermo scorrono estratti di alcuni dei film più significativi musicati dal Maestro. Risultato: un'autentica magia! **Quartetto Amarcord è formato da: Marco Papeschi, violino; Damiano Puliti, violoncello; Ugo Galasso, clarinetto; Marco Bucci, pianoforte.**

MARTEDÌ 28 GIUGNO **che musica!** **ELVIS in lingua originale sottotitolata**

di Baz Luhrmann

cast: Tom Hanks, Austin Butler, Luke Bracey | 157' | USA

La vita e la musica di Elvis Presley, viste attraverso la sua complicata relazione con l'enigmatico manager, il colonnello Tom Parker.

Introduzione di Luigi Bertaccini (ore 21:00) + intervento musicale dal vivo a cura di Monogawa

MERCOLEDÌ 29 GIUGNO **w la commedia** **IL RITRATTO DEL DUCA**

di Roger Michell

cast: Jim Broadbent, Helen Mirren, Fionn Whitehead | 96' | GB

Nel 1961 l'attempato tassista Kempton Bunton ruba dalla National Gallery di Londra il *Ritratto del duca di Wellington* dipinto da Goya. Kempton chiede un inconsueto riscatto: restituirà il dipinto solo se il governo si impegnerà a sostenere gli anziani in difficoltà economica. Una commedia irresistibile e in puro stile *british*, tratta da un'incredibile storia vera!

GIOVEDÌ 30 GIUGNO **dai festival** **LA PERSONA PEGGIORE DEL MONDO**

di Joachim Trier

cast: Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie | 121' | Norvegia

Oslo, giorni nostri. Julie rompe con il suo fidanzato Aksel e si butta in una nuova relazione nella speranza di ottenere una nuova prospettiva sulla vita. Trier reinventa con ironia e profondità la commedia romantica, firmando uno dei film più originali della stagione.

VENERDÌ 1 LUGLIO **w la commedia** **LICORICE PIZZA**

di Paul Thomas Anderson

cast: Alana Haim, Cooper Hoffman, Sean Penn | 133' | USA

Nella San Fernando Valley del 1973, Alana Kane e Gary Valentine crescono, si rincorrono e si innamorano mentre cercano il proprio posto nel mondo. Un film sognante come una commedia classica, profondo come un affresco di Robert Altman.

SABATO 2 LUGLIO **made in USA** **UNA FAMIGLIA VINCENTE - KING RICHARD**

di Reinaldo Marcus Green

cast: Will Smith, Aunjanue Ellis, Saniyya Sidney | 144' | USA

Fin dall'infanzia, le sorelle Venus e Serena Williams vengono indirizzate verso il tennis dal padre Richard, che fa loro da allenatore. L'obiettivo di Richard è quello di dare alle figlie l'opportunità di scappare da Compton, il malfamato quartiere di Los Angeles ad alto tasso di criminalità in cui vivono.

DOMENICA 3 LUGLIO **nuovo cinema italiano** **ANIMA BELLA**

di Dario Albertini

cast: Madalina Maria Jekal, Luciano Mieli | 96' | Italia

Gioia è una ragazza di diciotto anni che vive in un piccolo borgo rurale del centro Italia. Fa un lavoro che ama ed è benvoluta da tutti, ma la persona a lei più cara, il padre, la costringe lentamente a stravolgere la sua vita.

Incontro con il regista.

Rassegna Accadde Domani a cura di Fice E.R.

Il cinema di Dario Albertini è un'indagine sulla vita di una ragazza di diciotto anni che vive in un piccolo borgo rurale del centro Italia. Fa un lavoro che ama ed è benvoluta da tutti, ma la persona a lei più cara, il padre, la costringe lentamente a stravolgere la sua vita.

Incontri con il/la regista o interpreti e presentazioni

Appuntamenti con musica dal vivo

LUNEDÌ 4 LUGLIO **dai festival** **TRA DUE MONDI**

di Emmanuel Carrère

cast: Juliette Binoche, Hélène Lambert, Louise Pocielcka | 106' | Francia

Marianne è una scrittrice affermata e per preparare un libro sul lavoro precario prende una decisione radicale: senza rivelare la propria identità, si fa assumere come donna delle pulizie sul traghetto che attraversa la Manica. Nel suo nuovo ruolo, sperimenta in prima persona l'instabilità economica e l'invisibilità sociale. Ma scopre anche cosa significano il sostegno reciproco, la solidarietà e la forza dei legami tra lavoratrici.

MARTEDÌ 5 LUGLIO **w la commedia** **FINALE A SORPRESA**

di Gastón Duprat, Mariano Cohn

cast: Antonio Banderas, Penélope Cruz, Oscar Martínez | 114' | Spagna

Quando un imprenditore miliardario decide di realizzare il più grande film della storia, pretendendo il meglio. Ingaggia la famosa regista Lola Cuevas e due attori di grande talento ma con un ego ancora più grande... Un brillante ed esilarante sguardo sul mondo del cinema.

MERCOLEDÌ 6 LUGLIO **dai festival** **LA FIGLIA OSCURA**

di Maggie Gyllenhaal

cast: Olivia Colman, Jessie Buckley, Dakota Johnson | 121' | USA

Sola in una località di mare, Leda osserva ossessivamente una giovane madre e la figlia in spiaggia. Turbata dalla complicità del loro rapporto, Leda è sopraffatta dai ricordi legati allo sgomento, allo smarrimento e all'intensità della propria maternità. Dal romanzo omonimo di Elena Ferrante.

GIOVEDÌ 7 LUGLIO **brividi** **ASSASSINIO SUL NILO**

di Kenneth Branagh

cast: Kenneth Branagh, Gal Gadot, Armie Hammer | 127' | USA

Kenneth Branagh torna per la seconda volta nelle vesti di Hercule Poirot, il geniale detective belga inventato da Agatha Christie. Mentre è in vacanza sul Nilo, Poirot deve indagare sull'omicidio di una giovane ereditiera. Scoprirà presto che ciascuno dei passeggeri aveva una buona ragione per ucciderla.

VENERDÌ 8 LUGLIO **nuovo cinema italiano** **E NOI COME STRONZI RIMANEMMO A GUARDARE**

di Pif

cast: Fabio De Luigi, Ilenia Pastorelli, Valeria Solarino | 108' | Italia

Licenziato a causa di un algoritmo, Arturo trova lavoro come rider per la grande multinazionale FUUBER e si consola con Stella, ologramma nato da una app sviluppata dalla stessa azienda. Una commedia che fa ridere e riflettere sull'alienazione lavorativa.

Incontro con il regista.

Rassegna Accadde Domani a cura di Fice E.R.

SABATO 9 LUGLIO **w la commedia** **IL CAPO PERFETTO**

di Fernando León de Aranoa

cast: Javier Bardem, Celso Bugallo, Oscar de la Fuente | 120' | Spagna

In attesa di ricevere il premio per l'eccellenza della propria azienda produttrice di bilance industriali, il titolare cerca di risolvere tempestivamente i problemi dei suoi operai. Un Javier Bardem come sempre perfetto in una impeccabile dark-comedy sul mondo del lavoro.

DOMENICA 10 LUGLIO **nuovo cinema italiano** **PICCOLO CORPO**

di Laura Samani

cast: Celeste Cescutti, Ondina Quadri | 89' | Italia/Francia/Slovenia

Nel Friuli di inizio Novecento, Agata tenta un viaggio per riportare in vita la sua bambina nata morta e salvare la sua anima. Laura Samani alla sua opera prima mette in scena un viaggio che porta al riscatto spirituale, al di là di ogni tempo e spazio, dove la finzione è completamente al servizio del reale. David di Donatello come Miglior Opera Prima.

Incontro con la protagonista Celeste Cescutti.

Rassegna Accadde Domani a cura di Fice E.R.

LUNEDÌ 11 LUGLIO **che musica!** **ENNIO**

di Giuseppe Tornatore

cast: Ennio Morricone, Quentin Tarantino, Clint Eastwood | 150' | Italia

Il ritratto intimo e privato del Maestro Morricone si intreccia alla sua vita pubblica, spesa quasi interamente per la musica. Un documentario intenso, divertente, autentico.

Introduzione di Luigi Bertaccini (ore 21:00) + intervento musicale dal vivo di Don Antonio/The Graces.

MARTEDÌ 12 LUGLIO **nuovo cinema italiano** **CALCINCULO**

di Chiara Bellosi

cast: Andrea Carpenzano, Gaia Di Pietro | 96' | Italia

La giovane Benedetta è affascinata dai giostranti che arrivano vicino casa sua. Fra loro c'è Amanda, una persona non binaria, che inviterà Benedetta ad aprirsi a una nuova vita travolgente. Un racconto di formazione sospeso tra fiaba e cruda realtà.

Incontro con la regista.

Accadde Domani a cura di Fice E.R.

MERCOLEDÌ 13 LUGLIO **nuovo cinema italiano** **SETTEMBRE**

di Giulia Steigerwalt

cast: Fabrizio Bentivoglio, Barbara Ronchi, Thony | 110' | Italia

In un giorno di settembre tre personaggi si accorgano che la loro vita non è quella che sognavano. Che la felicità è un'idea lontana, ma forse ancora possibile.

Un racconto corale che esplora le relazioni umane, la nostra natura più profonda, la ricerca di un contatto più autentico tra le persone.

Rassegna Accadde Domani a cura di Fice E.R.

GIOVEDÌ 14 LUGLIO **nuovo cinema italiano** **IL LEGIONARIO**

di Hleb Papou

cast: Germano Gentile, Maurizio Bousso | 82' | Italia/Francia

Daniel è l'unico poliziotto di origine africana del Reparto Mobile di Roma e deve sgomberare un palazzo occupato in cui vivono 150 famiglie. Ma una di queste è la sua. Daniel, celerino tra gli occupanti e occupante tra i celerini, deve scegliere: restare fedele al suo corpo di polizia o salvare la propria famiglia dallo sgombero.

Incontro con l'attore protagonista Germano Gentile.

Rassegna Accadde Domani a cura di Fice E.R.

VENERDÌ 15 LUGLIO **dai festival** **SCOMPARTIMENTO N. 6**

di Juho Kuosmanen

cast: Yuriy Borisov, Dinara Drukarova, Seidi Haarla | 107'| Finlandia

Una giovane finlandese scappa da una complicata storia d'amore a Mosca salendo su un treno diretto al porto artico di Murmansk. Si ritrova così costretta a condividere il lungo viaggio e un vagone letto con un minatore russo. L'inaspettato incontro porterà i due ad affrontare la verità sul proprio desiderio di contatto umano. Vincitore del Gran Premio della Giuria a Cannes 2021.