

**COMUNE DI CESENA
SETTORE EDILIZIA PUBBLICA**

**CONCORSO DI PROGETTAZIONE PER L'ARREDO DI UN'AREA DI AGGREGAZIONE
IN PIAZZA DELLA LIBERTÀ**

QUESITI / RISPOSTE

- 7 **Da bando sembra che la finalità principale del concorso sia quella di proporre arredi per la piazza andando eventualmente a proporre una pavimentazione diversa. E' possibile proporre, oltre ad arredi, anche altri elementi architettonici quali muri, pensiline, ecc.?**
Sì, è possibile proporre oltre ad arredi anche altri elementi architettonici quali muri, pensiline, ecc.
- 8 **E' possibile prevedere eventuali aree verdi, anche piccole, nell'area?**
Sì, si possono prevedere.
- 9 **Cosa bisogna indicare nel cartiglio di tavola e relazione? Bisogna scegliere anche un codice alfanumerico o un motto di riconoscimento o verrà assegnato automaticamente dall'ente banditore?**
Le informazioni da riportare nel cartiglio sono a scelta del concorrente, avendo cura di rispettare l'anonimato dell'autore.
Il concorrente non deve riportare codici o motti di riconoscimento sugli elaborati, infatti "In seduta pubblica la Commissione giudicatrice procederà (...) all'apposizione sui plichi, sulle buste e sulla documentazione contenuta nella busta B di una propria numerazione di corrispondenza". (cfr. Bando p.to3.4)
- 10 **Si possono piantumare ulteriori alberi oltre quelli presenti nel progetto del prof. arch. Gino Malacarne?**
Sì, si possono piantumare.
- 11 **E' possibile implementare l'illuminazione oltre quella già prevista?**
Sì, si può implementare.
- 12 **Il costo per il cambio della pavimentazione deve essere compreso nell'importo indicato nel bando?**
Sì, il costo della nuova pavimentazione deve essere compreso nell'importo indicato nel bando.
- 13 **Nel caso si scegliesse di utilizzare la pavimentazione lapidea del prof. arch. Gino Malacarne il costo deve essere compreso nell'importo indicato nel bando?**
Se la pavimentazione di progetto non viene modificata, il suo costo non concorre al raggiungimento dell'importo indicato nel bando. Se si usano gli stessi materiali ma con formati/quantità/spessori/orditure di montaggio diversi, il costo conseguente va invece compreso.
- 14 **Nel caso in cui nel vostro prezziario di regione non siano presenti alcune voci su può far riferimento anche ad altri prezziari di regione indicandone la provenienza?**
Sì, si può fare riferimento.
- 15 **Si è notato nello stato di fatto la presenza di notevole quantità di contenitori per la raccolta differenziata, mentre nel progetto della piazza non pare previsto nulla in proposito e non ve ne è cenno nel bando: si chiede pertanto se occorra prevedere uno spazio per tali attrezzature;**
No, all'interno dell'area di progetto vanno previsti solo cestini portarifiuti. Il servizio di raccolta dei rifiuti solidi urbani è oggetto di riorganizzazione ed esula pertanto dal concorso.
- 16 **In relazione alla presenza di un'edicola di giornali: si chiede se occorra prevederne la localizzazione nell'ambito dell'area di intervento, o se ne è già prevista la localizzazione altrove.**

Nell'area di progetto non è più presente nessuna edicola e non ne vanno previste. Eventuali edicole che dovessero essere posizionate nella piazza troveranno collocazione lungo corso G. Garibaldi all'esterno dell'area oggetto del concorso.

17 Se mi avvalgo solo di consulenti e collaboratori devo considerare la mia partecipazione come “di gruppo” o “singola”. Questo soprattutto alla luce della inclusione, nel caso di partecipazione “di gruppo”, di professionista iscritto all'albo da meno di cinque anni.

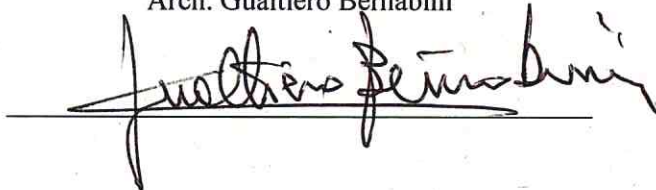
Se ci si avvale solo di consulenti e collaboratori la partecipazione viene considerata come singola. Le norme per assicurare l'adeguata partecipazione di giovani professionisti sono state abrogate dal D.Lgs. n.50/2016.

18 In merito alla partecipazione al concorso vorrei chiedere se nel plico l'elaborato A3 va piegato in A4 oppure no. Questo soprattutto alla luce della chiusura del plico dove tutti gli altri elaborati saranno piegati in A4 e quello resterebbe come unico elaborato più grande.

Sì, l'elaborato A3 va piegato in formato A4.

Cesena, 4 agosto 2016

Il responsabile del procedimento
Arch. Gualtiero Bernabini

A handwritten signature in black ink, reading "Gualtiero Bernabini", is written over a horizontal line. The signature is stylized and cursive.