

## LA CONGIURA DEGLI INNOCENTI

Regia di Alfred Hitchcock USA, 1955

Con Shirley Maclaine e Edmund Gwenn



Nella cornice dei paesaggi autunnali del New England, un cadavere scoperto da un innocente bambino viene sotterrato e dissotterrato quattro volte.

La paura della colpa dà inizio a una macabra ballata dal tocco ironico e leggero

## IL BUIO OLTRE LA SIEPE

Regia di Robert Mulligan 1962, USA

Con Gregory Peck e Brock Peters



Una casa misteriosa, un padre e i suoi due figli, una società retrograda e razzista vista dagli occhi sinceri, crudi e allo stesso tempo delicati di due bambini.

La paura di ciò che è diverso da noi si traduce in una atmosfera di continua tensione

## FINALMENTE DOMENICA

Regia di Francois Truffaut Francia, 1982

Con Jean-Louis Trintignant e Fanny Ardant



Una commedia misteriosa che scorre piacevole sullo sfondo della provincia francese, una storia "noir" anni 40 e inquadrature alla "Hitchcock"

Una storia deliziosamente geniale, avvincente, divertente e intimista.

*Ci rivediamo il 15 gennaio!!!*